

Анотація вибіркової навчальної дисципліни

Хореографічна культура постмодерну

назва вибіркової навчальної дисципліни

Назва кафедри, яка викладає навчальну дисципліну	<i>Кафедра хореографії і танцювальних видів спорту</i> https://uni-sport.edu.ua/content/kafedra-horeografii-i-tancyuvalnyh-vydiv-sportu
Шифр вибіркової навчальної дисципліни	ВД504
Загальна кількість кредитів ЄКТС	3 кредити ЄКТС
Форма підсумкового контролю	залік
Короткий опис змісту дисципліни (мета, тематика та зміст)	<i>Дисципліна спрямована на формування загальних та спеціальних компетентностей, зокрема здатності: до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; усвідомлення місця та ролі хореографічної культури у сучасному соціокультурному просторі, здатність виявляти новітні тенденції та перспективні напрями розвитку хореографії; до художньо-критичної діяльності у сфері хореографії. Основні теми: постмодерн в хореографічному мистецтві д.п. XX-п. XXI ст.; театр танцю Піни Бауш; школа Дж. Кранко; творчість Дж. Нормайєра; Хореографічні пошуки Іржі Кіліана, У. Формайта, М. Ека, М. Бежара; постмодерн хореографія в Україні.</i>
Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни (загальні та/або спеціальні)	<i>Дисципліна спрямована на формування загальних та спеціальних компетентностей, зокрема здатності: до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; усвідомлення місця та ролі хореографічної культури у сучасному соціокультурному просторі, здатність виявляти новітні тенденції та перспективні напрями розвитку хореографії; до художньо-критичної діяльності у сфері хореографії.</i>

ПБ науково-педагогічного працівника/ів, який/і викладає/ють навчальну дисципліну, електронна пошта	Кандидат мистецтвознавства, доцент Козинко Лілія Леонідівна lkozynko@uni-sport.edu.ua
--	--