

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
4 курс (03.02 по 15.03.2025 р.)

День тижня	Час	41- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Практика за профілем майбутньої професії
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (17.03 по 22.03.2025 р.)

День тижня	Час	41- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації (5.403)
	14.00–15.20	Методика викладання контактної імпровізації (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	Практикум з балетмейстерської майстерності у творчому колективі (5.401)
	10.30–11.50	Основи режисури та акторської майстерності (5.401)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Соціальні науки і право
	10.30–11.50	Основи правового забезпечення діяльності у сфері мистецтвознавства
	12.15–13.35	Практикум з URBAN Hip-Hop культури (5.401)
	14.00–15.20	Практикум з URBAN Hip-Hop культури (5.401)
Четвер	8.45–10.05	Основи фізичної терапії
	10.30–11.50	Основи фізичної терапії
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Соціальні науки і право
	14.00–15.20	Основи режисури та акторської майстерності (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (24.03 по 12.04.2025 р.)

День тижня	Час	41- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Методика викладання контактної імпровізації (5.403)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	Практикум з балетмейстерської майстерності у творчому колективі (5.401)
	10.30–11.50	Основи режисури та акторської майстерності (5.401)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Соціальні науки і право
	10.30–11.50	Основи правового забезпечення діяльності у сфері мистецтвознавства
	12.15–13.35	Практикум з URBAN Нір-Нор культури (5.401)
	14.00–15.20	Практикум з URBAN Нір-Нор культури (5.401)
Четвер	8.45–10.05	Основи фізичної терапії
	10.30–11.50	Основи фізичної терапії
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Соціальні науки і право
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (14.04 по 03.05.2025 р.)

День тижня	Час	41- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації (5.403)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	Практикум з балетмейстерської майстерності у творчому колективі (5.401)
	10.30–11.50	Основи режисури та акторської майстерності (5.401)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Соціальні науки і право
	10.30–11.50	Основи правового забезпечення діяльності у сфері мистецтвознавства
	12.15–13.35	Практикум з URBAN Нір-Нор культури (5.401)
	14.00–15.20	Практикум з URBAN Нір-Нор культури (5.401)
Четвер	8.45–10.05	Основи фізичної терапії
	10.30–11.50	Основи фізичної терапії
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи правового забезпечення діяльності у сфері мистецтвознавства
	12.15–13.35	Соціальні науки і право
	14.00–15.20	Практикум з балетмейстерської майстерності у творчому колективі (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (10.05 по 31.05.2025 р.)

День тижня	Час	41- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Методика викладання віртуозних рухів
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	Практикум з балетмейстерської майстерності у творчому колективі (актова зала)
	10.30–11.50	Основи режисури та акторської майстерності (актова зала)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	Основи фізичної терапії
	10.30–11.50	Основи правового забезпечення діяльності у сфері мистецтвознавства
	12.15– 13.35	Практикум з URBAN Hip-Hop культури
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи правового забезпечення діяльності у сфері мистецтвознавства
	12.15–13.35	Соціальні науки і право
	14.00–15.20	Практикум з балетмейстерської майстерності у творчому колективі